

---

## Anwendertest – JAT

---

Sie werden eine kurze Einführung in die Bedienung von JAT erhalten. Im Anschluss versuchen Sie bitte, die nachfolgenden Aufgaben zu lösen. Notieren Sie vor Beginn und nach Beendigung jeder Aufgabe die Uhrzeit (bis auf eine halbe Minute genau), um eine Analyse des Zeitaufwandes zu ermöglichen. Neben jeder Aufgabe finden Sie Ankreuzkästchen, mit Hilfe derer Sie den Schwierigkeitsgrad der Aufgabe bewerten können. Können Sie eine Aufgabe nicht lösen, kreuzen Sie „nicht lösbar“ an. Falls Sie für die Lösung einer Aufgabe weitere Hilfe beanspruchen, kreuzen Sie bitte „zusätzliche Hilfe war notwendig“ zusätzlich zu Ihrer Einschätzung des Schwierigkeitsgrades an.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, suchen Sie sich bitte einige Bilder und Texte für die Verwendung in der Virtuellen Ausstellung heraus. Vergessen Sie nicht das Projekt nach jeder Aufgabe zu speichern.

### Aufgabe 1:

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Legen Sie eine neue *virtuelle Ausstellung* an.

Schwierigkeitsgrad (1= einfach, 4=schwer)

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

### Aufgabe 2:

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Legen Sie zwei *Scenes* an. Geben Sie jeder *Scene* ein Hintergrundbild und einen Titel.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

### Aufgabe 3:

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Erstellen Sie zwei *Scene Links*. Geben Sie beiden *Scene Links* einen Titel. Verbinden Sie die erste *Scene* mit der zweiten durch einen der beiden zuvor erstellen *Scene Links*.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

### Aufgabe 4:

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Erstellen Sie ein *Exhibition Module* und geben Sie ihm einen Titel.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 5:**

Beginn: Uhr

Ende: Uhr

Öffnen Sie das Unterdiagramm für das zuvor erstellte *Exhibition Module*.

Legen Sie einen Slide an. Fügen Sie zu dem *Slide* zwei Bilder und einen Text von den zu Anfang bereitgelegten Bildern und Texten hinzu.

Geben Sie dem *Slide* einen Titel, Untertitel und Fußtext. Weisen Sie dem *Slide* ein Template zu, welches zwei Bilder und einen Text anzeigt.

1  2  3  4  nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 6:**

Beginn: Uhr

Ende: Uhr

Erstellen Sie zwei weitere *Slides* ähnlich dem vorangegangenen, aber fügen Sie jeweils nur ein Bild hinzu. Ändern Sie bei einem Slide, die Größe des in der Vorschau gezeigten Bildes auf 600x600.

1  2  3  4  nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 7:**

Beginn: Uhr

Ende: Uhr

Erstellen Sie einen *Branching Point*. Fügen Sie dem *Branching Point* einen Text und ein Bild hinzu und geben Sie ihm einen Titel, Untertitel und einen Fußtext. Setzen Sie die „Number of columns of choices“ auf 2.

1  2  3  4  nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 8:**

Beginn: Uhr

Ende: Uhr

Erstellen Sie eine *Sequence* und geben Sie ihr einen Titel. Öffnen Sie den Slideauswahl-Dialog für diese *Sequence* und fügen Sie der *Sequence* die beiden zuerst erstellten *Slides* und den *Branching Point* hinzu.

Schließen Sie den Dialog.

1  2  3  4  nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 9:**

Beginn: Uhr

Ende: Uhr

Erstellen Sie eine zweite *Sequence* und geben Sie ihr einen Titel. Fügen Sie der *Sequence* den dritten bisher in keiner *Sequence* verwendeten *Slide* hinzu.

1  2  3  4  nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 10:**

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Fügen Sie dem zuvor erstellten *Branching Point* zwei *Branching Point Choices* hinzu. Wählen Sie als *Ziel-Sequence* der ersten *Branching Point Choice* die *Sequence*, die Sie als zweites angelegt haben.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 11:**

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Validieren Sie das Modell und öffnen Sie die Tabelle mit den Ergebnissen der Validierung. Bearbeiten Sie die Fehler und Warnungen wie folgt.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 12:**

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Wählen Sie als *Startsequence* des *Exhibition Modules* die als erstes erstellte *Sequence*.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 13:**

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Wählen Sie als *Startscene* der *Exhibition* die als erstes angelegten *Scene*.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 14:**

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Erstellen Sie für die zweite *Scene* einen *Exhibition Module Link*. Geben Sie ihm einen Titel und verbinden Sie den *Exhibition Module Link* mit dem erstellten *Exhibition Module*.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 15:**

Beginn:                   Uhr

Ende:                     Uhr

Löschen Sie den *Scene Link* in der ersten *Scene*, der keine *Scene* verlinkt.

1    2    3    4    nicht lösbar

zusätzliche Hilfe war notwendig

**Aufgabe 16:**

1  2  3  4  nicht lösbar

Beginn:                   Uhr

zusätzliche Hilfe war notwendig

Ende:                    Uhr

Erstellen Sie die HTML-Seiten für die von Ihnen erstellte Virtuelle Ausstellung.

Abschließend noch einige Fragen zur Anwendung allgemein.

1. Fanden Sie die Anwendung intuitiv nutzbar?

ja, sehr intuitiv  ja, teilweise  nein, größtenteils nicht  nein, überhaupt nicht intuitiv

2. Fanden Sie die Anwendung schnell erlernbar?

ja, sehr schnell erlernbar  ja, teilweise  nein, größtenteils nicht  nein, nicht erlernbar ohne intensive Einarbeitung

3. Fanden Sie die Symbole und Beschriftung der Bedienungselemente aussagekräftig?

ja, sehr aussagekräftig  ja, teilweise  nein, größtenteils nicht  nein, überhaupt nicht aussagekräftig

4. Haben Sie die benötigten Menüeinträge in dem Menu gefunden wo Sie sie erwartet haben?

ja  ja, teilweise  nein, größtenteils nicht  nein, überhaupt nicht

Verbesserungsvorschläge und –ideen:

---

---

---

---

---

---

---

---

***Vielen Dank für Ihre Teilnahme!***